

# The Lady Song

Chorégraphe : Roy Verdonk (NL), Sebastiaan Holtland (NL),  
Jef Camps (BE), & Wil Bos (NL)  
Murs : 2 murs line dance  
Niveau : Phrasée Avancée  
Comptes : 80  
Info : Intro 32 comptes  
Séquence : A, B16, Tag\*, A, B, A, B, B fin 12 heure  
Musique : I'm a Lady - Meghan Trainor (De The Motion Picture Smurfs: The Lost Village))

---



## Partie A: 48 comptes

### Fwd Toe Strut R, Side Toe Strut L, Back, Together, ¼ Pivot Turn L

1-2 Toe PD devant, poser talon PD  
3-4 Toe PG à gauche, poser talon PG  
5-6 PD derrière, PG à côté du PD  
7-8 PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (9h)

### Toe Strut Across, ¼ Turn R, Toe Strut Back, Side, Cross, Side Rock / Recover

1-2 Toe PD croisé devant PG, poser talon PD  
3-4 Toe PG derrière ¼ de tour à droite, poser talon PG (12h)  
5-6 PD à droite, croiser PG devant PD  
7-8 Rock step PD à droite, retour sur PG

### Cross, Kick L (diag), Weave R, Hold, & Cross, Side Point R

1-2 Croiser PD devant PG, kick PG diagonale gauche  
3-6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD, pause  
7&8 PD légèrement à droite, croiser PG devant PD, pointer PD à droite

### Cross, ¼ Turn R, Back, Touch Fwd, Replace, Scuff with ½ Turn L, Knee Lift L

1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière ¼ de tour à droite (3h)  
3-4 PD derrière, touch PG devant  
5-6 PG derrière sur place, scuff PD devant  
7-8 PD derrière sur place ½ tour à gauche, monter genou PG (9h)

### Syncopated Hip Bumps L, R, L, Side, Together, Step, Fwd Rock / Recover, Jump Both Feet Apart, Hold

1&2 PG à gauche, bump à gauche hanche à gauche, bump à droite hanche à droite, bump à gauche hanche à gauche (9h)  
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant  
5-6 Rock step PG devant, retour sur PD  
&7&8 Jump sur les deux pieds séparément (&7), pause (&8)

### Cross, ¼ Diamond L, Runs Fwd L, R, L, Knee Lift R with ¼ Turn L, Runs Fwd R, L, R, Knee Lift L with ¼ Turn L

&1&2 PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD à droite, PG derrière 1/8 de tour à gauche (7h30)  
3&4 PD derrière, PG à gauche en se remettant à 6h, PD devant (6h)  
5&6 PG devant ¼ de tour à gauche, PD devant, PG devant et remonter genou droit (3h)  
7&8 PD devant ¼ de tour à gauche, PG devant, PD devant et remonter genou gauche (12h)

Suite page 2

**Partie B: 32 counts.**

**Stomp & Flick, Stomp, Sailor Step, Together, Fwd Rock / Recover, Sweep L with ¼ Turn L, Sailor Step, Together**

- 1&2 Stomp PG derrière sur place, flick PD talon derrière PG, stomp PD derrière sur place  
3&4& PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche, PD à côté du PG  
5-6 Rock step PG devant, retour sur PD, sweep PG ¼ de tour à gauche d'avant en arrière  
7&8& PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche, PD à côté du PG

**Fwd Rock / Recover, Sweep L with ¼ Turn L, Replace, Knee Pop Fwd, Small Step Back, Knee Pop Fwd, 2x Syncopated Kick & Hip Bumps Travelling Fwd**

- 1-2 Rock step PG devant, retour sur PD, sweep PG ¼ de tour à gauche d'avant en arrière  
3&4 PG derrière sur place et knee pop PD devant, PD derrière sur place. PG légèrement derrière et knee pop PD devant  
5&6& Kick PD devant, PD derrière sur place, PG à gauche et bump à gauche, retour sur PD  
7&8& Kick PG devant, PG derrière sur place, PD à droite et bump à droite, retour sur PG

**(NB: Tag ici pour la première partie B après 16 comptes, après recommencer avec A face à 6 heure)**

**Side, Together, Side & Low Kick L, Weave R, Recover & Side, Cross Shuffle R, Side & Back**

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, petit kick PG à gauche  
3&4 PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
5&6&7 Retour PD derrière, PG à gauche, croiser PD devant PG, PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG  
&8 PG à gauche, PD derrière ( Note technique : diagonale)

**Back, ¼ Turn R, Side, Step, Cross Samba with ¼ Turn R, Side Chasse with ¼ Turn L, Back, ¼ Turn L, Side, Stomp**

- 1&2 PG derrière, PD à droite ¼ de tour à droite, PG devant  
3&4 Croiser PD devant PG, PG légèrement à gauche ¼ de tour à droite, PD légèrement à droite  
5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant ¼ de tour à gauche  
7&8 PD derrière, PG à gauche ¼ de tour à gauche, Stomp PD à côté du PG

**Recommencer**

**Tag:**

**Back, ¼ Turn L, Side, Step, Cross, ¼ Turn R, Back, ¼ Turn R, Side, Cross, Side, Together, Side & Low Kick L, Side Chasse with ¼ Turn L**

- 1&2 PD derrière, PG à gauche ¼ de tour à gauche, croiser PD devant PG  
3&4 PG derrière ¼ de tour à droite, continue le ¼ de tour à droite et PD à droite, croiser PG devant PD  
5&6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, petit kick PG à gauche  
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant ¼ de tour à gauche